



## PROGRAMAS DE INGRESSO 2007 - PROVA DE HABILIDADE ESPECÍFICA

*“Dize-me (pois és tão sensível aos efeitos da arquitetura), ao passear por essa cidade observaste que, dentre os edifícios que a compõem, uns são **mudos**; outros **falam**; e outros enfim, mais raros, **cantam**? Não é sua destinação, nem sua aparência geral que os animam a tal ponto, ou que os reduzem ao silêncio.”* (VALÉRY, Paul. *Eupalinos o El Arquitecto*. Murcia: Librería Yerba, 1997, p.31.)

### QUESTÃO 1:

A partir das impressões provocadas pela leitura do fragmento do texto de Valéry, **construa um objeto, que expresse estas impressões. Use somente a cola e até, no máximo, as 3 (três) folhas destinadas para resolver esta questão.**

Você pode manipular o papel amassando-o, dobrando-o, rasgando-o sem o auxílio de instrumentos.

Quando terminar a construção do objeto, fixe-o à folha que corresponde a esta questão, utilizando as etiquetas disponibilizadas para esse fim.

### QUESTÃO 2:

Busque em sua memória um lugar que possa conter o objeto que você construiu. Imaginação e espírito criativo são importantes.

Utilizando somente lápis e borracha, **desenhe o objeto que você construiu anteriormente. O cenário deve ser o lugar que você imaginou.**

Procure ocupar a maior parte da folha destinada à questão, fazendo uso de técnicas de representação gráfica no processo de expressão da luz, sombra, textura, proporção, etc.

### QUESTÃO 3:

**Escreva um breve texto**, considerando o comentário do artista alemão Jochen Gerz: *“A experiência física de um lugar não é tudo.”* (Entrevista a Guillaume Hillairet, Jan Kopp, Véronique Loock, disponível em [www.farm.de/gerz/gerzFR/Biron.html](http://www.farm.de/gerz/gerzFR/Biron.html) - 22/09/2006)

Utilize apenas o espaço delimitado pelo retângulo, na folha destinada a esta questão.